



Taideyliopiston ylioppilaskunnan toimintasuunnitelma 2022

Taideyliopiston ylioppilaskunta on ennakkoluuloton ja rohkea yhteisön rakentaja sekä aktiivinen opiskelijan ääni. TaiYo on feministinen ja antirasistinen ylioppilaskunta, joka pitää taiteen ja kulttuurin merkitystä sekä taidealan opiskelijoiden tilannetta koronan jälkeisessä ajassa esillä niin yliopistossa kuin yhteiskunnallisessa keskustelussa. Vuonna 2022 Taideyliopiston ylioppilaskunta täyttää yhdeksän vuotta.

Taideyliopiston ylioppilaskunta vahvistaa ennakoivasti jäsenistönsä asemaa osana yhteisöä ja yhteiskuntaa sekä kehittää ja edistää opiskelijoiden mahdollisuuksia tulla kuulluksi itseään koskevassa päätöksenteossa yliopistossa sekä kansallisella tasolla. TaiYo pitää osaltaan taiteen ja tieteen merkitystä esillä käytävissä yhteiskunnallisissa keskusteluissa.

TaiYo:n jokaisella jäsenellä on yleinen mahdollisuus vaikuttaa ja yhtäläinen oikeus tulla kuulluksi.

Taideyliopiston ylioppilaskunnassa vuosittain laadittava toimintasuunnitelma on asiakirja, jonka on tarkoitus luoda raamit ylioppilaskunnan edustajiston, hallituksen ja työntekijöiden toiminnalle vuoden 2022 aikana. Tämä toimintasuunnitelma on ylioppilaskuntaa vuoden aikana ohjaava dokumentti, jota täydentävät ylioppilaskunnan vuonna 2022 valmistuva strategia sekä jatkuvan toiminnan kuvaus. Toimintasuunnitelma on jaettu teemoihin, jotka eivät ole tärkeysjärjestyksessä.

Taide- ja kulttuuripoliittinen vaikuttaminen

Tavoite: TaiYo vahvistaa vuoden aikana rooliaan taide- ja kulttuuripoliittisena vaikuttajana ja aloittaa taidepoliittisen vaikuttamisen vuoden 2023 eduskuntavaaleja ajatellen.

Käytännössä:

- Eduskuntavaalikampanjan ja vaikuttamiskärkien suunnittelu taidepoliittisen linjapaperin pohjalta, vaaliohjelmavaikuttaminen
- Taidepoliittisen asiantuntijan tai vaalikoordinaattorin palkkaaminen
- Sidosryhmäyhteistyön tiivistäminen
- Päätäjätapaamisia

TaiYo:n sisäinen kehittäminen

Tavoite: TaiYo:n toiminnan tavoitteita selkiytetään vuoden aikana. Uusi strategia ohjaa konkreettisesti ylioppilaskunnan henkilöstön ja luottamushenkilöiden toimintaa. TaiYo:n taloudelle luodaan pidemmän aikavälin suunnitelmat ja säännöt päivitetään ajan tasalle.



Käytännössä:

- Strategiatyö saatetaan valmiiksi
- Strategian toimeenpanosuunnitelma
- Mainonnan eettinen ohjeistus
- Keskipitkän aikavälin taloussuunnitelma taloustoimikunnan johdolla
- Sisäisten toimintamallien ja vastuiden aukikirjoittaminen
- Sääntöuudistus

Viestintä ja ylioppilaskunnan tunnettavuus

Tavoite: TaiYo on näkyvä ja tunnettu kaikissa akatemoissa. Ylioppilaskunta viestii toiminnastaan tavoittavasti ja saavutettavasti eri viestintäkanavissa. Viestinnän sisäiset vastuut ja prosessit ovat selkeitä.

Käytännössä:

- Viestintästrategian laatiminen
- Viestintäkanavien profiilien selkeyttäminen
- Ylioppilaskunnan tunnettavuus
- Sisäiset rakenteet ja vastuunjako
- TaiYo:n lehden toiminnan vakiinnuttaminen
- Opiskelijayhteisön sisäisen, poikkiakatemiallisen viestinnän fasilitoiminen

Pitkäjänteinen yhteisönrakennustyö

Tavoite: TaiYo jatkaa pitkäjänteistä työtä yliopistotasaisen yhteisöllisyyden tunteen ja yhteisen identiteetin rakentamisen eteen. Opiskelijat tuntevat moninaiset yhteisöön osallistumisen tavat ja kokevat ne omakseen. Ylioppilaskunta luo rakenteita ja tukimuotoja, jotka tukevat vapaaehtoisten onnistumista tehtävässään sekä toiminnan kokemista merkityksellisenä.

Käytännössä:

- Yhteistyön jatkaminen, osa-aikainen yhteisökoordinaattori, yliopistotasaisen identiteetin rakennuksen jatkaminen
- Vapaaehtoisten tukeminen, yhteisöön osallistumisen eri muodot
- Jaostojen ja järjestöjen tukeminen, seminaaripäivä
- Hallinnon opiskelijaedustajien tukeminen, perehdytysmateriaalien kehittäminen yhdessä yliopiston kanssa
- Tuutoroinnin ja uusien opiskelijoiden orientaation kehittäminen yhdessä yliopiston kanssa
- Häirintäyhdyshenkilöiden ja -prosessien läpikäyminen yhdessä yliopiston kanssa



Vapaan taiteen tila

Tavoite: Vapaan taiteen tilan toiminnalle luodaan pidemmän aikavälin suunnitelmat yhdessä Taideyliopiston kanssa. Vapaan taiteen tila on olennainen osa ylioppilaskunnan toimintaa ja tunnettavuutta ja se kytkeytyy myös opintoihin ja tutkintojen osaamistavoitteisiin.

Käytännössä:

- Taideyliopiston kanssa tehdään tiivistä yhteistyötä Vapaan taiteen tilan toiminnan kehittämiseksi ja luodaan toiminnan kehittämiseksi pidemmän aikavälin suunnitelmat
- Uusia tilamahdollisuuksia selvitetään ja yhteistyötä Helsingin kaupungin kanssa tiivistetään
- Tilan toimintaa ohjaamaan perustetaan ohjausryhmä, jossa ovat ainakin uusi koordinaattori, Vapaan taiteen tilan toiminnasta vastaava hallituksen jäsen ja yliopiston edustaja

TaiYo 10 vuotta

Tavoite: Ylioppilaskunnan 10-vuotisjuhliin valmistautuminen aloitetaan vuonna 2022.

Käytännössä:

- Juhlavuoden suunnittelun aloittaminen
- Taloudellinen varautuminen ja suunnitelmat